

Start ins Studium Allgemeine Vorstellung der Romanistik

Bienvenue! – ¡Bienvenidos! – Benvenuto!



(aufgenommen Mai 2019)



Veranstungsablauf

- 14:15-15:00 **Allgemeine Vorstellung Romanistik**
15/ 128
(Susanne Schlünder, Yves D'hulst)

- 15:00-15:45 **Vorstellung des Faches Französisch**
15/ 113
(Pierre Calba, Andrea Grewe)

- Vorstellung des Faches Italienisch**
15/ E 28
(Andrea Palermo, Katarina Rempe)

- Vorstellung des Faches Spanisch**
15/ 128
(S. Schlünder, Yves D'hulst, Elisa Orta Galindo)

- 16:00-17:00 **Vorstellung des Computerlernstudios**
41/ E 11 (Andrea Palermo)



Allgemeine Vorstellung - Übersicht

- Romanistik – was ist das eigentlich genau?
- **Das Romanistik-Studium an der Universität Osnabrück**
- Campusleben
- Ansprechpartner*innen
- Weiterführende Informationen und Links



Romanistik

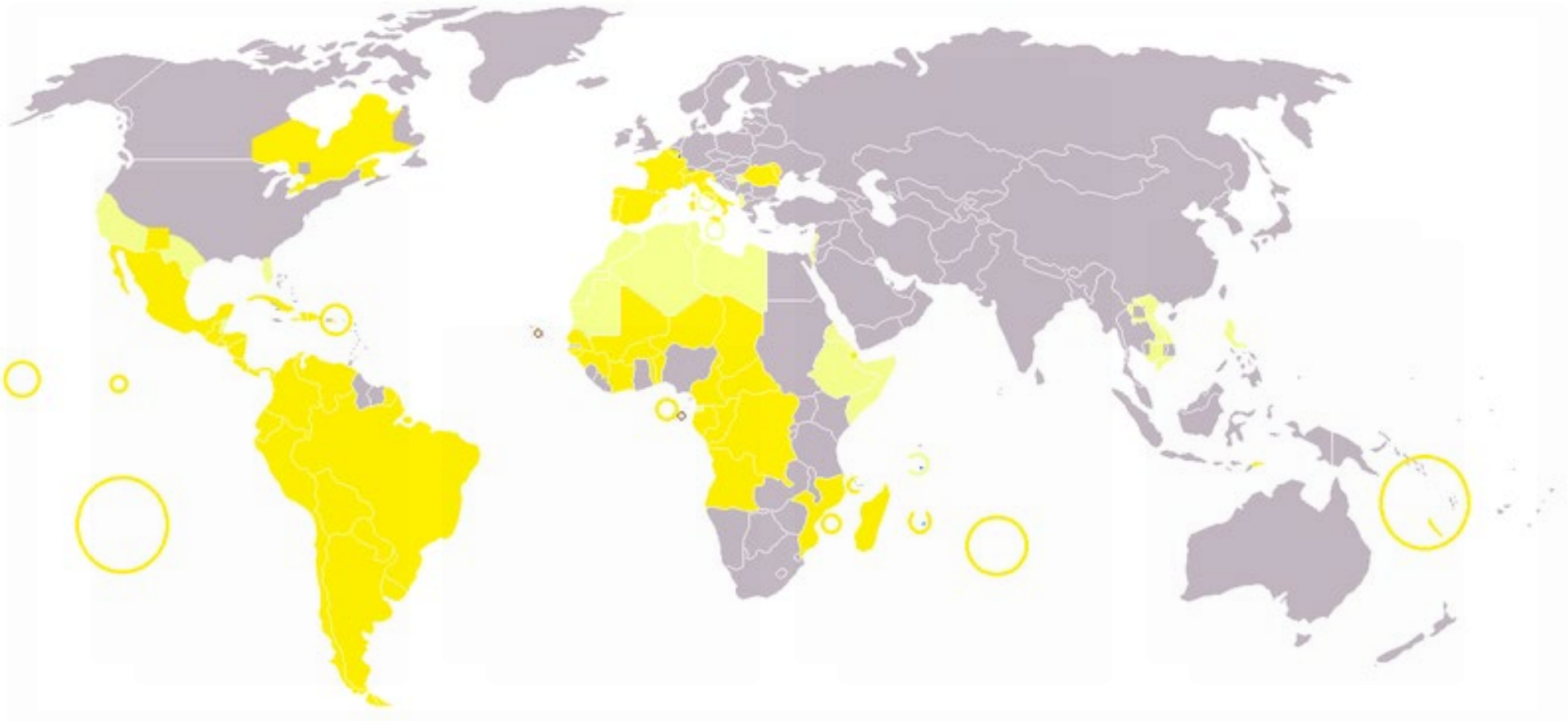
Was ist das eigentlich genau?

Die Romanistik beschäftigt sich mit den **Sprachen, Literaturen** und **Kulturen** der **romanischsprachigen Welt**.

Als romanisch werden die Sprachen bezeichnet, die sich nach dem Untergang des Römischen Reichs **aus dem Lateinischen** entwickelt haben wie zum Beispiel: **Französisch, Spanisch, Italienisch, Portugiesisch, Rumänisch, ...**



Romanische Sprachen weltweit



http://en.wikipedia.org/wiki/File:Romance_Languages-World-Map.png

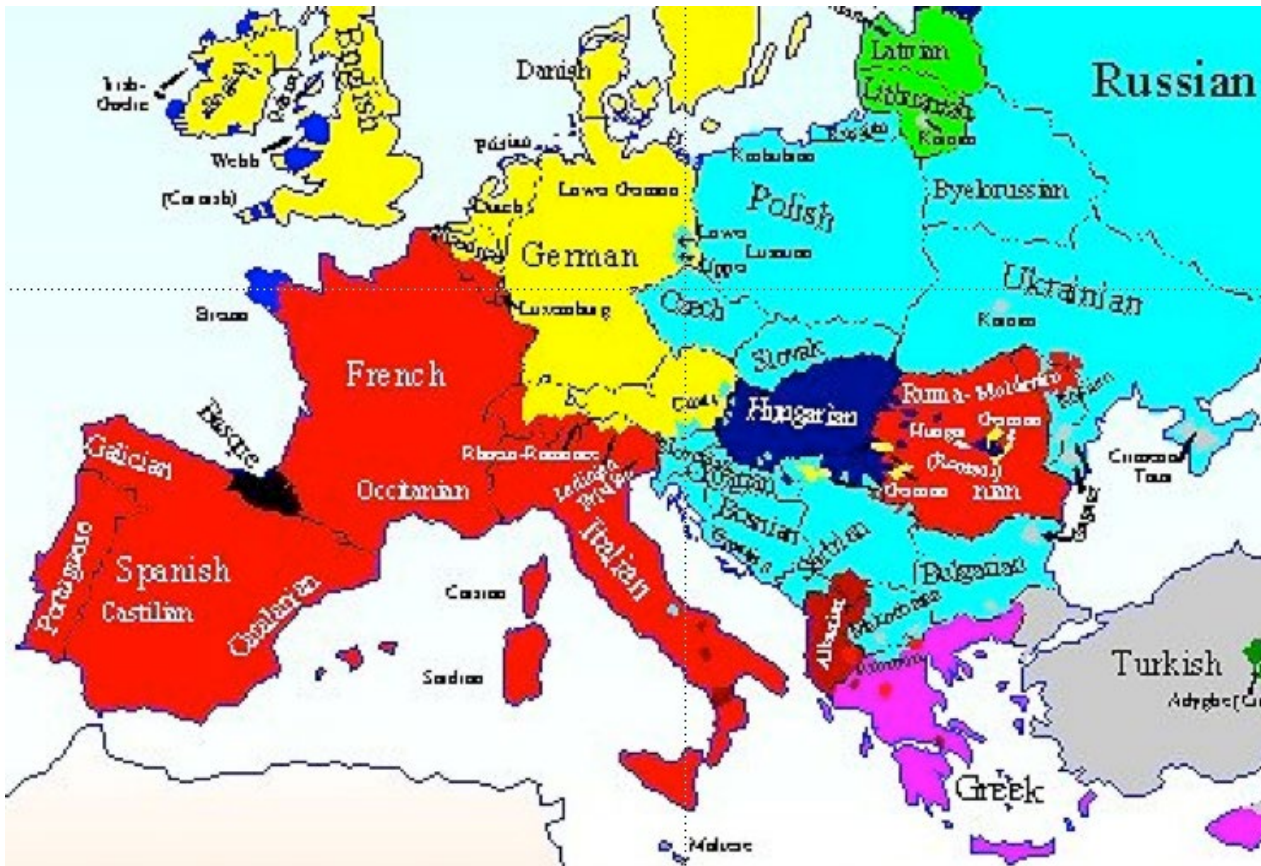


www.irl.uos.de



@romanistik_uni_osnabrueck

Romanische Sprachen in Europa



<http://titus.fkidg1.uni-frankfurt.de/didact/karten/euro/europam.htm>



www.irl.uos.de



@romanistik_uni_osnabrueck

Romanistik

Das Romanistik-Studium an der Universität Osnabrück

Romanistik an der Universität Osnabrück

Bei uns am Institut können Sie diese romanischen Sprachen studieren...



- Französisch
- Italienisch
- Spanisch



Das Romanistik-Studium an der Universität Osnabrück

- 2-Fächer-Bachelor: Sprachen, Varianten und Profile
- Master
- Studieninhalte
- Studienverlauf Bachelor
- **Regelungen für den Bachelor und praktische Hinweise**
- Schlüsselkompetenzen
- Auslandsaufenthalte



Romanistik

Das Romanistik-Studium an der Universität Osnabrück

2-Fächer-Bachelor: Sprachen, Varianten und Profile

Unser Studienangebot – Bachelor

- Lehramt
 - 2-Fächer Bachelor / Lehramt an Gymnasien
 - Französisch
 - Spanisch
 - Bachelor Bildung, Erziehung Unterricht (BEU) Lehramt an Realschulen
 - Französisch

- Rein fachwissenschaftlich
 - 2-Fächer-Bachelor / Romanistik - Eine Sprache
 - Französisch
 - Italienisch
 - Spanisch

2-Fächer-Bachelor

BA KF/KF	LP
Kernfach (KF)	63
Kernfach (KF) Französisch Italienisch Spanisch	63
Bachelorarbeit	12
Profilbereich	28
Praktika	14
	180

BA HF/NF	LP
Hauptfach (HF)	84
Nebenfach (NF) Französisch Italienisch Spanisch	42
Bachelorarbeit	12
Profilbereich	28
Praktika	14
	180

BA BEU	LP
Kernfach (KF)	50
Kernfach (KF) Französisch	50
Bachelorarbeit	12
Profilbereich	54
Praktika	14
	180

2-Fächer-Bachelor: Profile

- **Profil 1: Kerncurriculum Lehrerbildung (KCL)**
 - Zugangsbedingung **Masterstudiengang Lehramt an Gymnasien / Realschulen**
 - ⓘ Kerncurriculum Lehrerbildung – KCL-2FB (28 LP)
 - ⓘ Kerncurriculum Lehrerbildung – KCL-BEU (54 LP)
- **Profil 2: Fachbezogene & fächerübergreifende Schlüsselkompetenzen und fachwissenschaftliche Vertiefung**
 - Vorbereitung auf die **fachwissenschaftlichen Masterstudiengänge**
 - ⓘ Professionalisierungsbereich + fachspezifischer Teil (Romanistik)
- **Profil 3: Fachbezogene & fächerübergreifende Schlüsselkompetenzen**
 - Vorbereitung auf das **Berufsleben**
 - ⓘ Professionalisierungsbereich

Romanistik

Das Romanistik-Studium an der Universität Osnabrück Master

Unser Studienangebot – Master

- Lehramt
 - Masterstudiengang **Lehramt an Gymnasien** (Master of Education)
 - Französisch
 - Spanisch
 - Masterstudiengang **Lehramt an Realschulen** (Master of Education)
 - Französisch
 - als **Erweiterungsfach** in den M.Ed. Studiengängen:
 - Französisch
 - Italienisch
 - Spanisch
- Fachmaster
 - Master of Arts „**Literatur und Kultur in Europa**“
 - Master of Arts „**Sprache in Europa**“



Romanistik

Das Romanistik-Studium an der Universität Osnabrück

Studieninhalte

Studieninhalte

- Sprachpraxis
- Sprachwissenschaft
- Literaturwissenschaft
- Kulturwissenschaft
- Fachdidaktik



Sprachpraxis

- Französisch, Italienisch bzw. Spanisch praktisch lernen
- ... im Seminar im Klassengespräch, in Einzelarbeit bzw. Partnerarbeit

Grammatik **Präsentieren**
Schreiben –
wissenschaftlich & kreativ
Vokabeln **Übersetzung**
Gesprächsführung



Sprachpraxis

- ... autonom

Modul „Autonomes Fremdsprachenlernen“

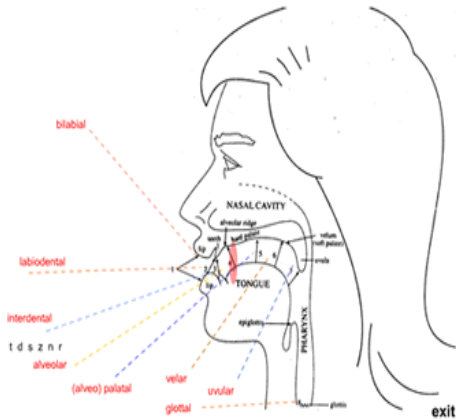
Ziel: Fremdsprachenlernangebote selbstgesteuert nutzen + über individuellen Lernprozess und Lerneffekt reflektieren

z.B. eTandemkurs, Serien, Tag des Buches, Cine-Club, Theater-AG

AFL-Modul		
3 LP	2 SWS	Dauer: 2 Semester Studiennachweis: Portfolio
<p>6 Workshops zu Fremdsprachenlernstrategien je 90 Min</p> <p>Einführung AFL-Modul Umgang mit Fehlern Hörverstehen und Sprechen Leseverstehen und Schreiben Wortschatzlernen Interkulturelles Lernen 0,5 LP</p>	<p>Aktivitäten-Pool zur Auswahl zum selbstgesteuerten Fremdsprachenlernen</p> <p><u>eTandemkurs</u> Theater-AG Ciné-Club Serien anschauen usw. 1,5 LP</p>	<p>ePortfolio</p> <p>Dokumentation und Reflexion der Lernerfahrung und des Lerneffekts</p> <p>1 LP</p>

Sprachwissenschaft

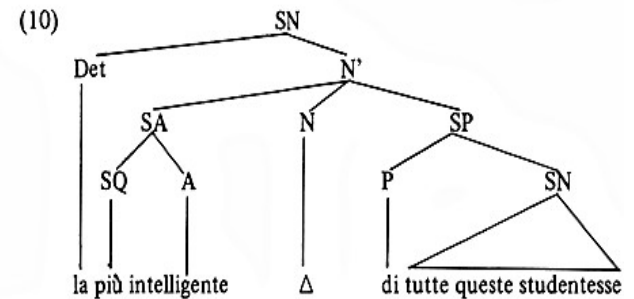
- Wie funktionieren Sprachen?
- Wie verändern sie sich?
- Was haben sie gemeinsam und was unterscheidet sie voneinander?
- Wie werden sie erworben und wie werden sie verwendet?



Phonetik/Phonologie



Varietäten



Syntax

Beispiele von Lehrveranstaltungen – Sprachwissenschaft

Kongruenz in den romanischen Sprachen

Fonética y fonología del español como L2

Syntaxe et sémantique françaises



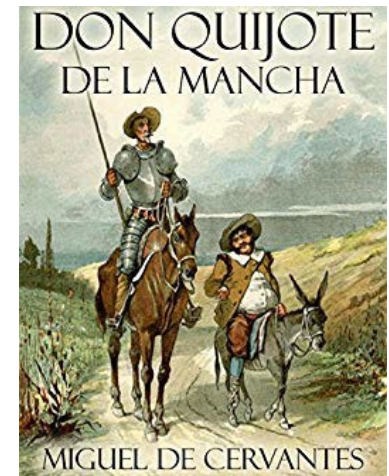
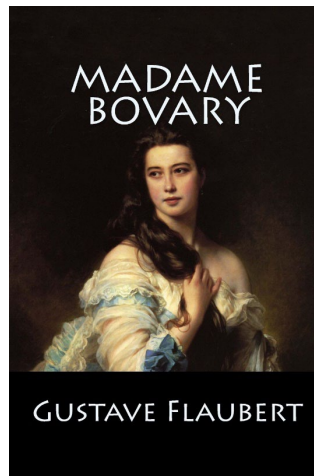
Storia della lingua

Adquisición del español

Francophonie

Literaturwissenschaft

- Wie funktionieren literarische Texte?
- Wie erschaffen literarische Texte fiktive und imaginäre Welten?
- Welche sprachlichen und – allgemeiner – künstlerischen Mittel werden dabei eingesetzt?
- Wie sind sie in ihren jeweiligen kulturellen, sozialen und historischen Kontext eingebettet?



Beispiele von Lehrveranstaltungen – Literaturwissenschaft



Le roman du XIXe siècle:
Stendhal – Balzac – Flaubert

Die italienische Lyrik des
Novecento

Literatura hispanoamericana colonial

Giovanni Boccaccios ‚Decameron‘ und
seine Rezeption in Film und bildender Kunst

Ficciones utópicas y distópicas en Latinoamérica



Kulturwissenschaft

- Wie funktionieren Kulturen – materiell und symbolisch?
- Welche Rolle spielen

Alltag Politik Philosophie
Religion Wirtschaft Staat
Mentalität Geographie
- Mit welchen theoretischen Ansätzen kann man die Wirkmechanismen von Kulturen untersuchen?
 - z.B. postkoloniale Theorien, Gendertheorien, ...



Beispiele von Lehrveranstaltungen – Kulturwissenschaft

Migrationskulturen in Frankreich

Die italienische Frauenbewegung und ihre
europäische Vernetzung

Naturaleza(s) asimétrica(s)

Der spanische Geschichtsunterricht
zur Zeit des Franquismus



Fachdidaktik

- Wie eignet man sich eine Fremdsprache an?
- Welche Teilkompetenzen müssen SuS ausbilden, um kompetent in einer Fremdsprache zu kommunizieren?
- Wie laufen fremdsprachenspezifische Lehr-Lernprozesse ab (Hörverstehen, Sprechen usw.) und wie können sie effektiv gesteuert werden?



Beispiele von Lehrveranstaltungen – Fachdidaktik

Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen (BA)

„Videseinar“ (BA)



Heterogenität und
Differenzierung im
Fremdsprachenunterricht (MEd)

Hör- und Hörsehverstehen (MEd)

Authentizität im
Fremdsprachenunterricht (MEd)

Romanistik

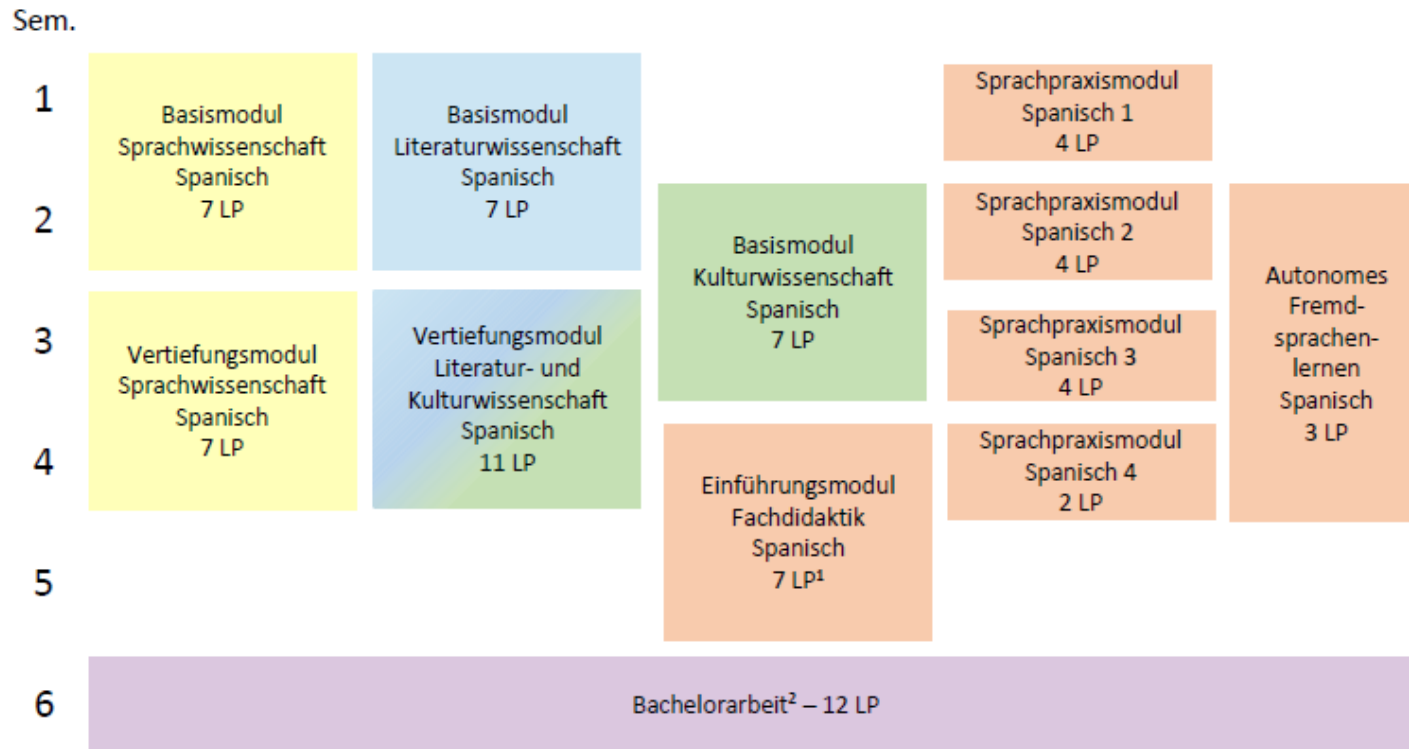
Das Romanistik-Studium an der Universität Osnabrück

Studienverlauf

Spanisch (Romanistik/ Eine Sprache): 2-Fächer Bachelor

Exemplarischer Studienverlaufsplan

Kernfach (63 LP)



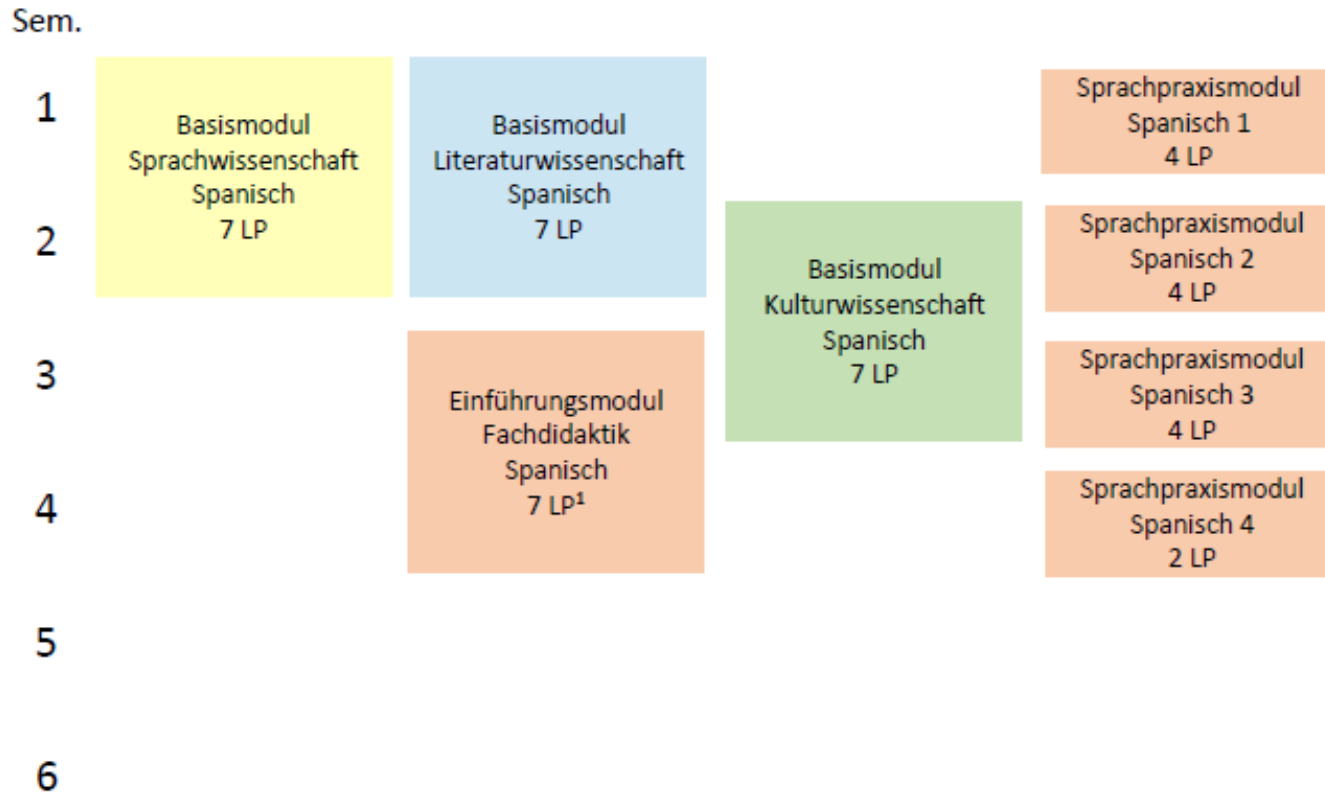
¹Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen bei Lehramtsoption; bei fachwissenschaftlicher Option alternativ: Wahl von vertiefenden Lehrveranstaltungen in Sprachwissenschaft / Literatur- und Kulturwissenschaft aus dem Angebot der Wahlpflichtmodule ROM-VM-WAHL3 und ROM-VM-WAHL4.

²Die Bachelorarbeit kann im 1. oder 2. Kernfach geschrieben werden.

Spanisch (Romanistik/ Eine Sprache): 2-Fächer Bachelor

Exemplarischer Studienverlaufsplan

Nebenfach (42 LP)



¹Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen bei Lehramtsoption; bei fachwissenschaftlicher Option alternativ: Wahl von vertiefenden Lehrveranstaltungen in Sprachwissenschaft / Literatur- und Kulturwissenschaft aus dem Angebot der Wahlpflichtmodule ROM-VM-WAHL3 und ROM-VM-WAHL4.

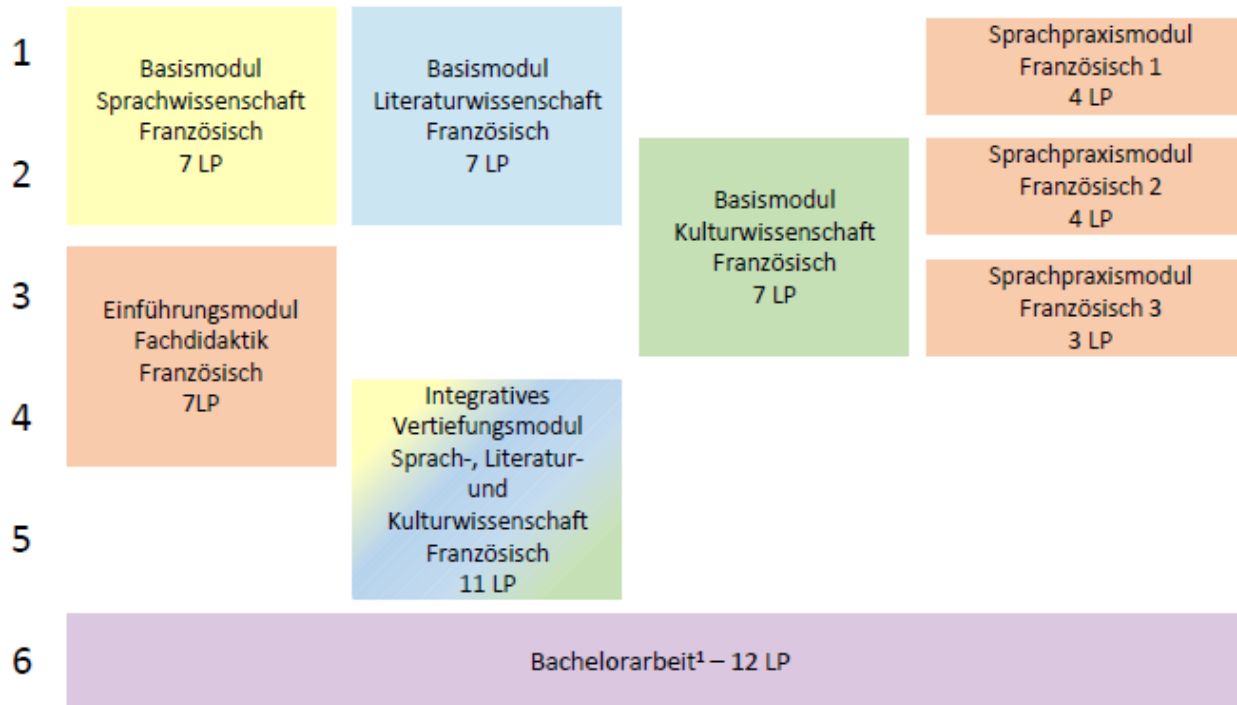


Französisch: Bachelorstudiengang „Bildung, Erziehung und Unterricht“

Exemplarischer Studienverlaufsplan

50 LP

Sem.



¹Die Bachelorarbeit kann in einem der beiden Unterrichtsfächer oder der Erziehungswissenschaft verfasst werden.

Romanistik

Das Romanistik-Studium an der Universität Osnabrück

Regelungen für den Bachelor und praktische Hinweise

Regelungen für den Bachelor

- Prüfungsordnungen
 - Allgemeine PO
 - Studiengangsspezifische PO (2FB, BEU, ...)
 - Fachspezifischer Teil Romanistik (Französisch / Spanisch / Italienisch)
 - Kerncurriculum Lehrerbildung (KCL-2FB / KCL-BEU) oder Professionalisierungsbereich

- Modulbeschreibungen
 - Romanistik
 - KCL-2FB / KCL-BEU oder Professionalisierungsbereich

Regelungen für den Bachelor

- Prüfungsordnungen
- Modulbeschreibungen
- Links
 - <https://www.uni-osnabrueck.de/studium/im-studium/zugangs-zulassungs-und-pruefungsordnungen/mehr-faecher-bachelor-nach-10-10/zwei-faecher-bachelor/>
 - <https://www.uni-osnabrueck.de/studium/im-studium/zugangs-zulassungs-und-pruefungsordnungen/mehr-faecher-bachelor-nach-10-10/bachelor-bildung-erziehung-unterricht-nach1010/>
 - https://www.lili.uni-osnabrueck.de/institut_fuer_romanistiklatinistik/romanistik/studium/spanisch/regelungen_spanisch.html

Praktische Hinweise

- Einschreibung in Lehrveranstaltungen
 - **StudIP:** <https://studip.uni-osnabrueck.de/dispatch.php/start>
 - **myUOS:** <https://cas.uni-osnabrueck.de/cas/login?service=https%3A%2F%2Fmyuos.uni-osnabrueck.de%2F&logout=cas>
- **Gesamtstundenplan der Romanistik** (wird noch hochgeladen auf die Homepage der Romanistik: https://www.lili.uni-osnabrueck.de/institut_fuer_romanistiklatinistik/schnelleinstieg.html?no_cache=1)

Romanistik

Das Romanistik-Studium an der Universität Osnabrück

Schlüsselkompetenzen

Schlüsselkompetenzen

- **Study skills** ('Studierfähigkeit'): Wissenschaftliche Arbeitstechniken zur erfolgreichen Bewältigung der Anforderungen des Studiums
- **Employability** ('berufliche Handlungskompetenzen'): Fähigkeiten, die zugleich auf die Anforderungen des gegenwärtigen Arbeitsmarkts vorbereiten sollen
- zu erwerben entweder in speziellen Methodenseminaren oder in fachwissenschaftlichen Seminaren
 - https://studip.uni-osnabrueck.de/dispatch.php/search/courses/index?start_item_id=bd364e4cad0f5ce79422dee2467d8b88
- Fachbezogene Schlüsselkompetenzen

Fächerübergreifende Schlüsselkompetenzen

- *Einführungsveranstaltung: Von der Schule an die Uni: Studieren lernen* (Schritt 1, Orientierungsveranstaltung für Studienanfänger*innen)
 - Dozentinnen: Annette Clamor, Anneke Thiel (UB)
 - Inhalte:
 - Einführung in das neue Lern- und Arbeitsfeld “Universität” mit seinen spezifischen Anforderungen, Möglichkeiten und Chancen
 - Beantwortung grundlegender Fragen (Was bedeutet Wissenschaft?, Inwiefern unterscheiden sich universitäre von schulischen Lernformen?)
 - Einführung in überfachliche Basistechniken des Studiums – wie aktives Lesen, wissenschaftliches Schreiben, Präsentieren usw.
 - Einführung in StudIP
 - <https://studip.uni-osnabrueck.de/dispatch.php/course/details/index/bf4c9785b167e362ea1b8a2592979b21>

Schlüsselkompetenzen: UB-Modul

- Digitale Bibliothekseinführung für die neueren Philologien (UB1)
 - Im Wintersemester
 - Dozentin: Anneke Thiel (UB) u. a.
 - Bibliotheks(be)nutzung und Recherchertools für Studienanfänger*innen aller sprach- und literaturwissenschaftlichen Studiengänge
 - im WiSe; verbindlich für alle Studierenden; Anmeldung über StudIP; Teilnahmenachweis via Aufgaben in Vips
 - <https://studip.uni-osnabrueck.de/dispatch.php/course/details/index/9c0293925f28a285f255da8f21df5e31>

Schlüsselkompetenzen: UB-Modul

- Romanistische Fachinformation und Literaturrecherche (UB2)
 - Im Sommersemester
 - Dozentin: Anneke Thiel (UB)
 - Das (elektronische) Fachinformationsangebot für Romanist*innen; Einführung in die bibliographische Recherche, Fachbibliographien der Romanistik, Datenbanken u. a.
 - im SoSe; verbindlich für alle Studierenden; Anmeldung über StudIP
 - (je nach Pandemiesituation digital oder) ein Präsenztermin

Romanistik

Das Romanistik-Studium an der Universität Osnabrück

Auslandsaufenthalt

Auslandsaufenthalt

- Die Welt entdecken
 - als Bestandteil des Studiums



- Auslandsaufenthalt wird allen Studierenden dringend empfohlen
- für Abschluss des Lehramtsmasters obligatorisch: studienrelevanter Auslandsaufenthalt (mind. 3 Monate) in einem romanischsprachigen Land

Auslandsaufenthalt

- Die Welt entdecken
 - als Bestandteil des Studiums

- Welche Möglichkeiten gibt es?
 - Studium an Erasmus-Partneruniversitäten außerhalb Europas
 - Fremdsprachenassistentenz an einer Schule im Ausland (PAD)
 - geförderte Auslandspraktika (AAA)

- https://www.lili.uni-osnabrueck.de/institut_fuer_romanistiklatinistik/romanistik/studium/freie_seiten_und_datensaetze/auslandsaufenthalte.html



Einige Partneruniversitäten

- Université Paris 3
 - Université d'Angers
 - Université de Nantes
-
- Università degli studi di Napoli Federico II
 - Università degli studi di Roma Tre
 - Università degli studi di Milano
-
- Universidad de Cádiz
 - Universidad de Costa Rica
 - Universidad Nacional de La Plata



Romanistik

Campusleben

Campusleben

Unsere Studierenden über ihr Studium und Studentenleben:



Isabella (studiert Französisch & Spanisch) berichtet vom Studentenleben in Osnabrück.



Jannik (studiert Italienisch & Französisch) erzählt, warum er sich für diese Uni entschieden hat.

→ https://www.lili.uni-osnabrueck.de/institut_fuer_romanistiklatinistik/romanistik/studieninteressierte.html

Campusleben



Cine Club



Latinale



Atelier de théâtre français



Welttag des Buches

außerdem:
Lesungen,
Vorträge,
u.v.m.



Exkursionen...

... nach Sizilien,
Torino, Venezia

... Lille, Toulouse

... Canarias, Costa
Rica



Romanistik

Ansprechpartner*innen

Ansprechpartner*innen

- Erstanlaufstelle für Fragen rund ums Studium
 - **Viviane Mersch** (Raum 41/314) (inforomanist@uos.de)
- Studienkoordination Romanistik / Anrechnung im Inland erbrachter Studienleistungen
 - **Andrea Palermo** (Raum 41/E14) (apalermo@uos.de)
- Institutssekretariat
 - **Maria-Luisa Alvarez-Rodero**
(+49 541 969-4278, malvarez@uos.de)
 - **Nathalie Crombée**
(+49 541 969-4058, ncrombee@uos.de)
 - **Nathalie Kaiser-Bumann**
(+49 541 969-4773, nathalie.kaiser-bumann@uos.de)



Ansprechpartner*innen

- Prüfungsamt
 - https://www.lili.uni-osnabrueck.de/fachbereich/studium_und_lehre/pruefungsamt.html?no_cache=1
 - rechts im Foyer des Gebäudes 41
- Fachschaft Romanistik
 - https://www.lili.uni-osnabrueck.de/fachbereich/studium_und_lehre/fachschaften_7.html
 - 41/E01 (direkt links im Foyer des Gebäudes 41)



Romanistik

**Weiterführende Informationen und
Links**

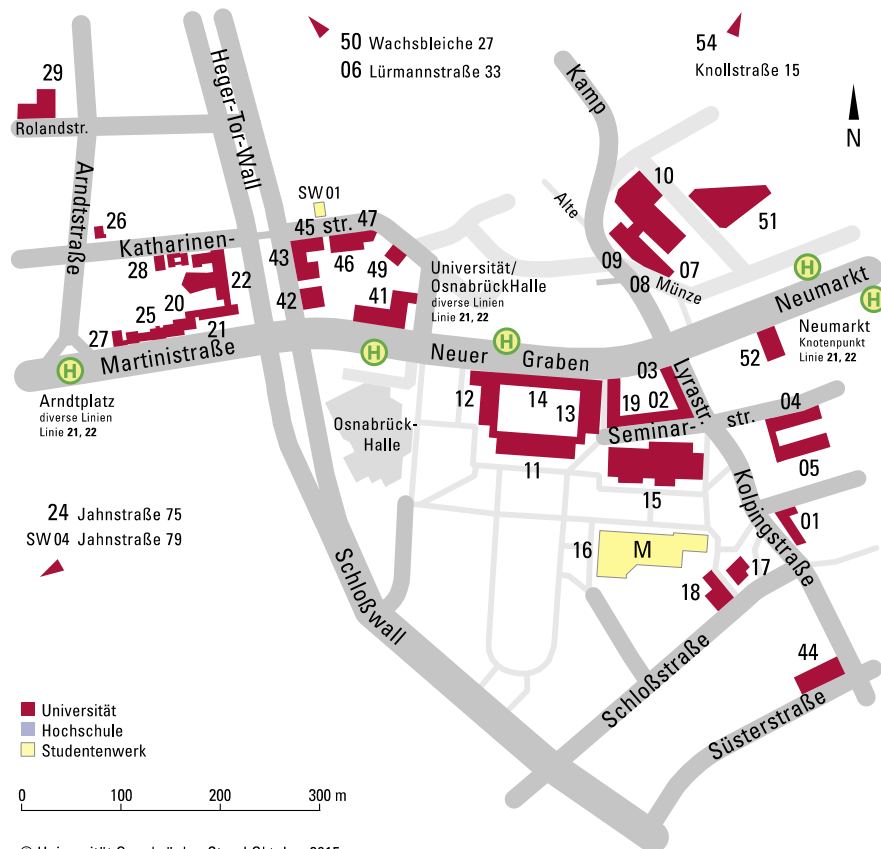
Weiterführende Informationen und Links

- Website des Instituts (www.irl.uos.de)
 - Studium (Studieninhalte, -verlauf, -regelungen, FAQs, ...)
 - Über uns (Arbeitsbereiche, Lehrende A-Z, Ansprechpersonen, ...)
- offizieller Instagram-Account der Romanistik Osnabrück
 - https://www.instagram.com/romanistik_uni_osnabrueck/



Lageplan: Standort Innenstadt

Standort Innenstadt



Sie fragen...

...wir antworten



(aufgenommen Mai 2019)

Vorstellung des Fachs

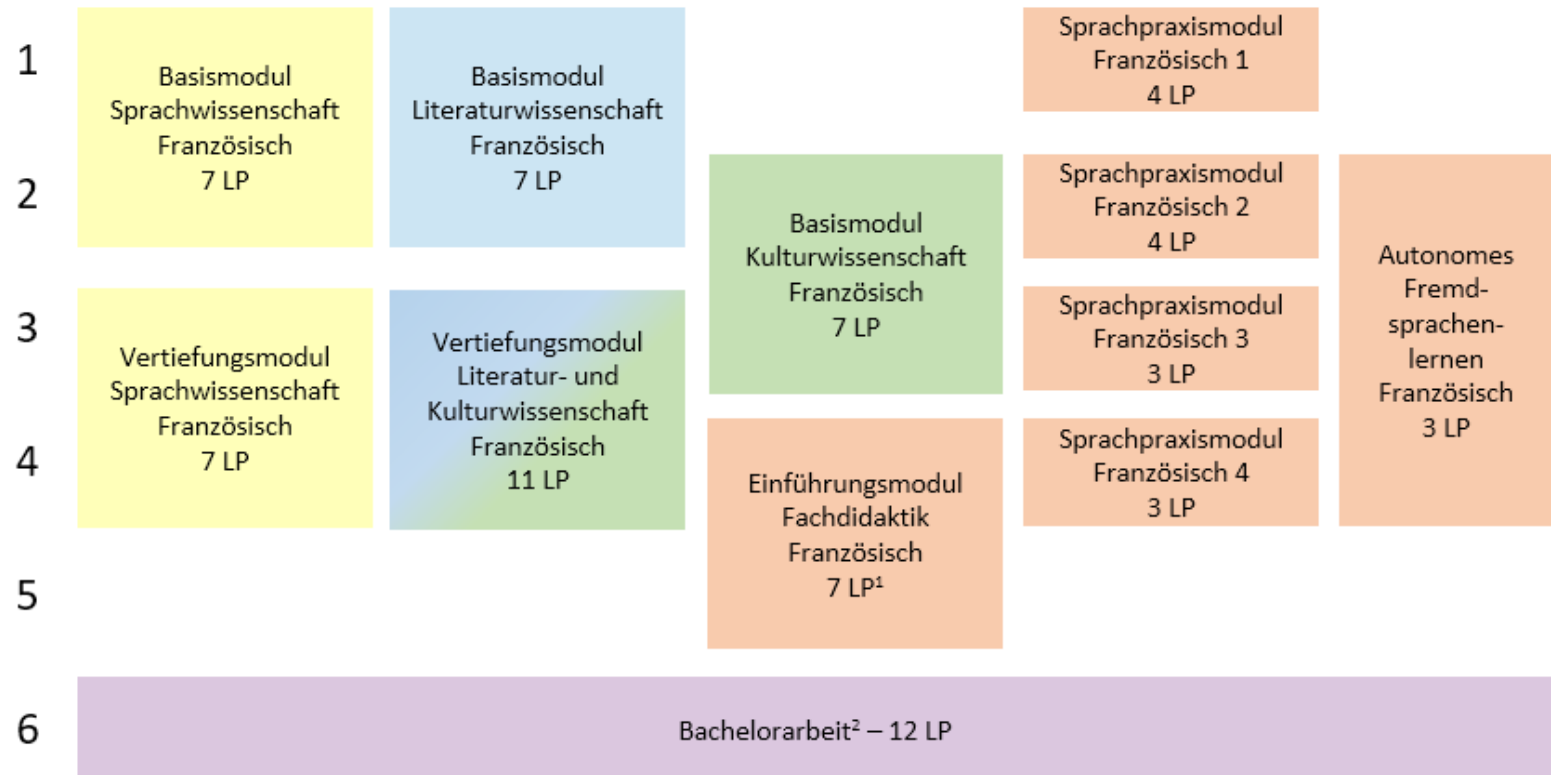
Französisch

Französisch (Romanistik/ Eine Sprache): 2-Fächer Bachelor

Exemplarischer Studienverlaufsplan

Kernfach (63 LP)

Sem.



¹Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen bei Lehramtsoption; bei fachwissenschaftlicher Option alternativ: Wahl von vertiefenden Lehrveranstaltungen in Sprachwissenschaft / Literatur- und Kulturwissenschaft aus dem Angebot des Wahlpflichtmodule ROM-VM-WAHL3 und ROM-VM-WAHL4.

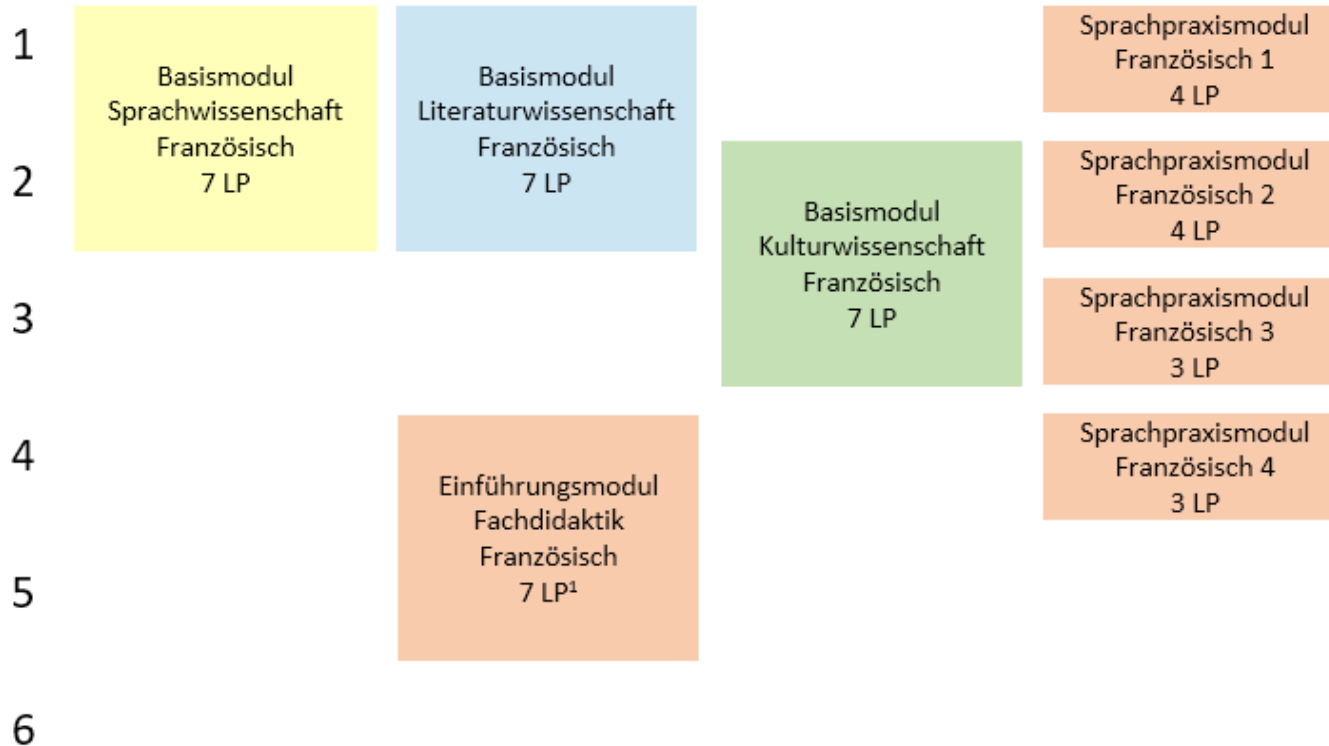
²Die Bachelorarbeit kann im 1. oder 2. Kernfach geschrieben werden.

Französisch (Romanistik/ Eine Sprache): 2-Fächer Bachelor

Exemplarischer Studienverlaufsplan

Nebenfach (42 LP)

Sem.



¹Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen bei Lehramtsoption; bei fachwissenschaftlicher Option alternativ: Wahl von vertiefenden Lehrveranstaltungen in Sprachwissenschaft / Literatur- und Kulturwissenschaft aus dem Angebot der Wahlpflichtmodule ROM-VM-WAHL3 und ROM-VM-WAHL4.

Studienangebot Französisch (WiSe 2022/23)

- Einführung in die romanische Sprachwissenschaft
 - Einführungsveranstaltungen
 - Di. 14:15 - 15:45 (Yves D'hulst) oder
 - Di. 16:15 - 17:45 (Valentin Rose)
 - Tutorium
 - Do. 08.30 (Maren Brieber, oder
 - Do. 12:15 (Roxanne Krüger)
- Einführung in die französische Literaturwissenschaft
 - Einführungsveranstaltung
 - Mo. 14:15-15:45 (Andrea Grewe)
 - Tutorium
 - Mi. 12:00-13:30 (Maren Brieber)

Studienangebot Französisch (WiSe 2022/23)

- Communication 1
 - Mo. 08:30-10:00 (Pierre Calba) oder
 - Mo. 10:15-11:45 (Pierre Calba)
- Grammaire 1
 - Mi. 08:30-10:00 (Pierre Calba) oder
 - Mi. 10:15-11:45 (Pierre Calba)
- Von der Schule an die Uni: Studieren lernen (Schritt 1)
(Orientierungsveranstaltung für Studienanfänger*innen)
 - Mo. 12:00-13:30 (Annette Clamor, Anneke Thiel)
 - asynchron Einführungsveranstaltungen UB (siehe Stud.IP, Digitale Einführungsveranstaltung für die neueren Philologien)

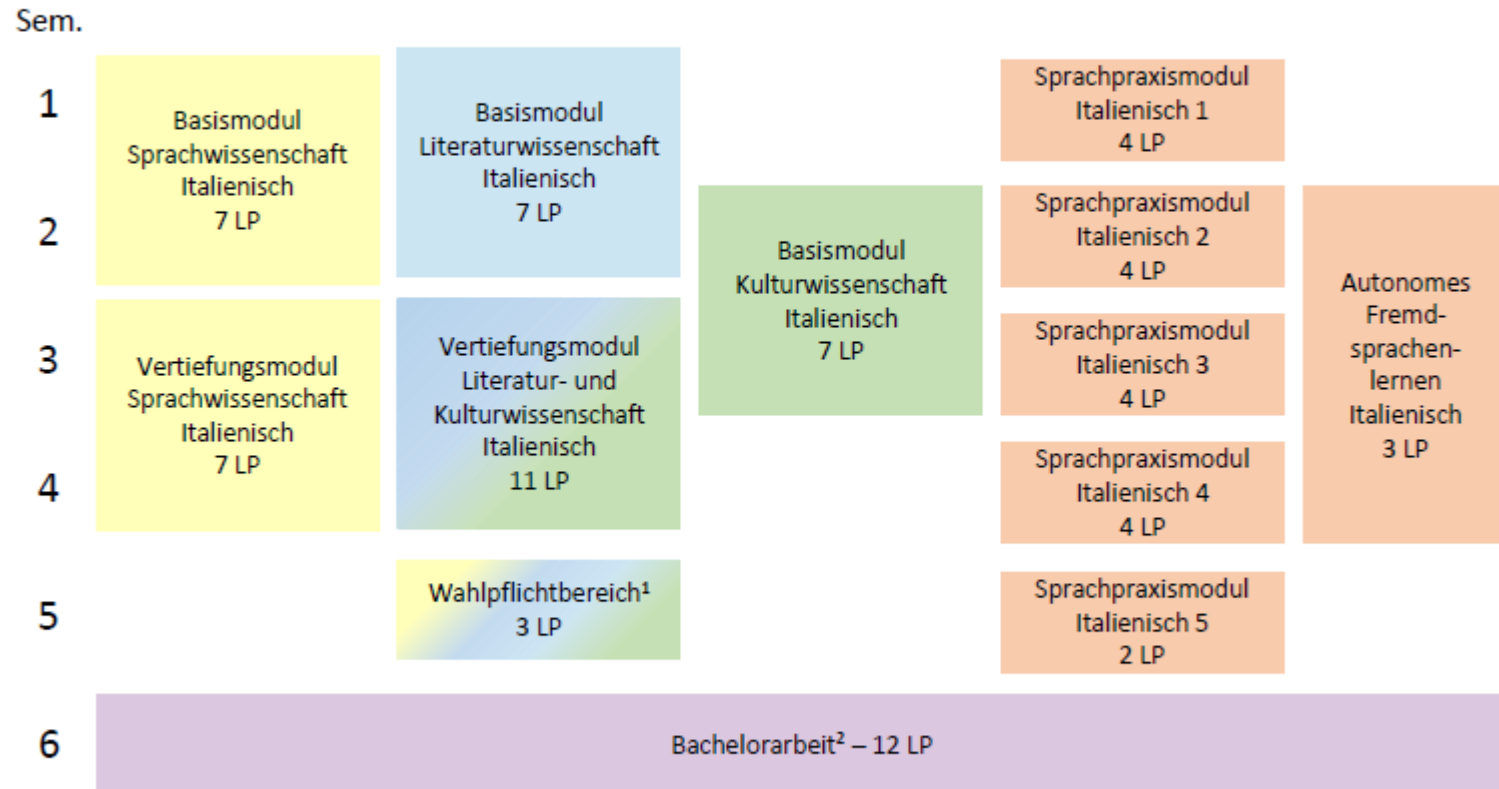
Vorstellung des Fachs

Italienisch

Italienisch (Romanistik/ Eine Sprache): 2-Fächer Bachelor

Exemplarischer Studienverlaufsplan

Kernfach (63 LP)



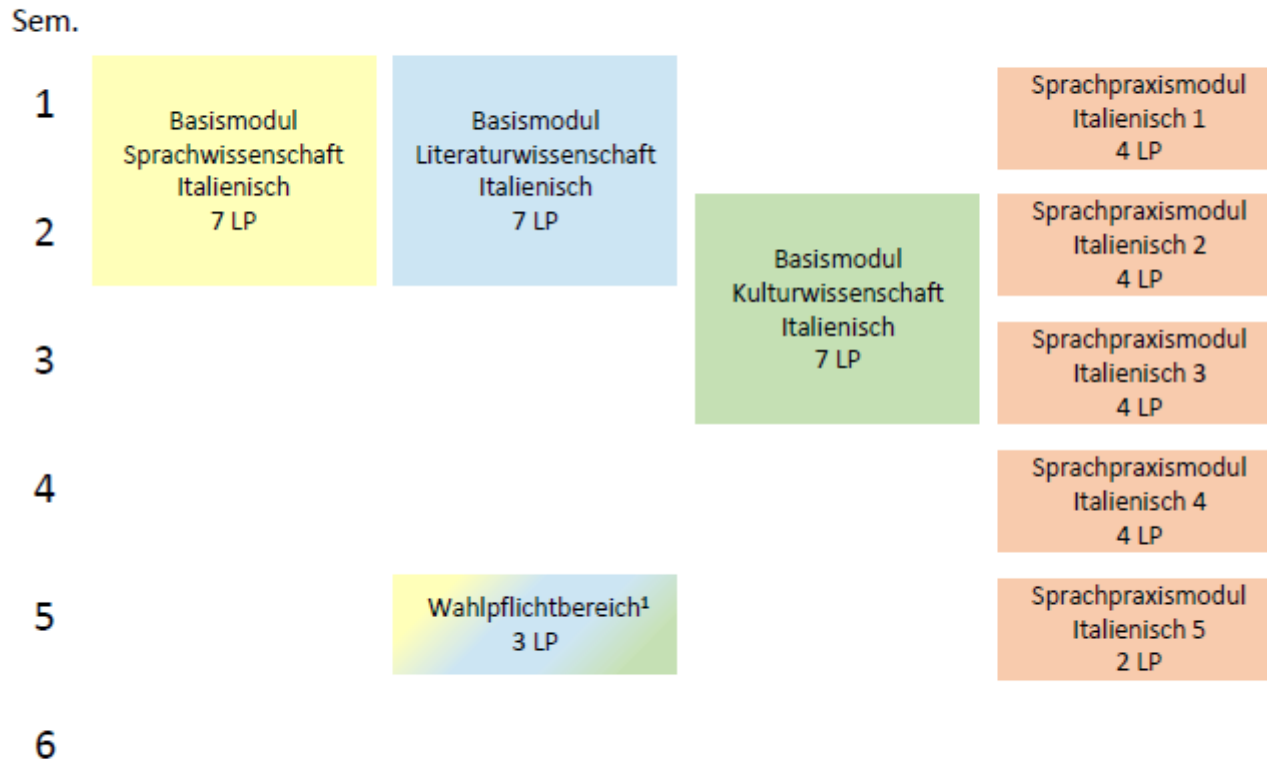
¹Eine vertiefende Lehrveranstaltung aus dem Angebot des Moduls ROM-VM-WAHL3.

²Die Bachelorarbeit kann im 1. oder 2. Kernfach geschrieben werden.

Italienisch (Romanistik/ Eine Sprache): 2-Fächer Bachelor

Exemplarischer Studienverlaufsplan

Nebenfach (42 LP)



¹Eine vertiefende Lehrveranstaltung aus dem Angebot des Moduls ROM-VM-WAHL3.

Studienangebot Italienisch (WiSe 2022/23)

- Einführung in die romanische Sprachwissenschaft
 - Einführungsveranstaltungen
 - Di. 14:15 - 15:45 (Yves D'hulst) oder
 - Di. 16:15 - 17:45 (Valentin Rose)
 - Tutorium
 - Do. 08.30 (Maren Brieber, oder
 - Do. 12:15 (Roxanne Krüger)
- Einführung in die italienische Literaturwissenschaft
 - Einführungsveranstaltung (Beginn: 3. November 2022)
 - Do. 12:15-13:45 (Lara Rennen)

Studienangebot Italienisch (WiSe 2022/23)

- Studierende mit Italienisch-Vorkenntnissen:
Einstufungstest (Anmeldung für den Einstufungstest bei Andrea Palermo
(apalermo@uos.de))

- Grundkurs Italienisch I
 - Sprachkurs für Studierende ohne Italienisch-Vorkenntnisse
 - Mo. 16:15-17:45 und
Mi. 10:15-11:45 (Andrea Palermo)
 - Tutorium (N.N.):
 - Fr. 11:00-12:00 (Jannik Heldt)

- Von der Schule an die Uni: Studieren lernen (Schritt 1)
(Orientierungsveranstaltung für Studienanfänger*innen)
 - Mo. 12:00-13:30 (Annette Clamor, Anneke Thiel)
 - asynchron Einführungsveranstaltungen UB (siehe Stud.IP,
Digitale Einführungsveranstaltung für die neueren Philologien)

Vorstellung des Fachs

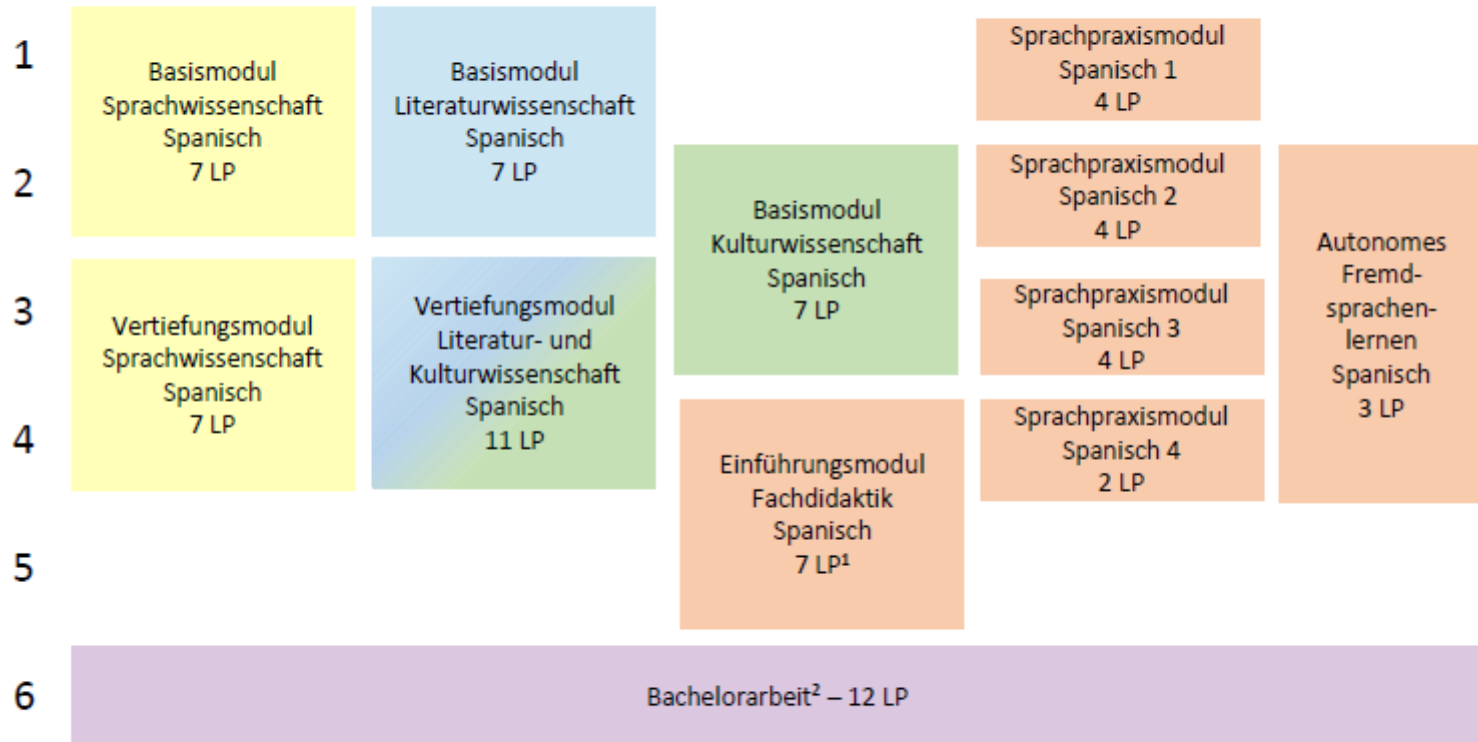
Spanisch

Spanisch (Romanistik/ Eine Sprache): 2-Fächer Bachelor

Exemplarischer Studienverlaufsplan

Kernfach (63 LP)

Sem.



¹Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen bei Lehramtsoption; bei fachwissenschaftlicher Option alternativ: Wahl von vertiefenden Lehrveranstaltungen in Sprachwissenschaft / Literatur- und Kulturwissenschaft aus dem Angebot der Wahlpflichtmodule ROM-VM-WAHL3 und ROM-VM-WAHL4.

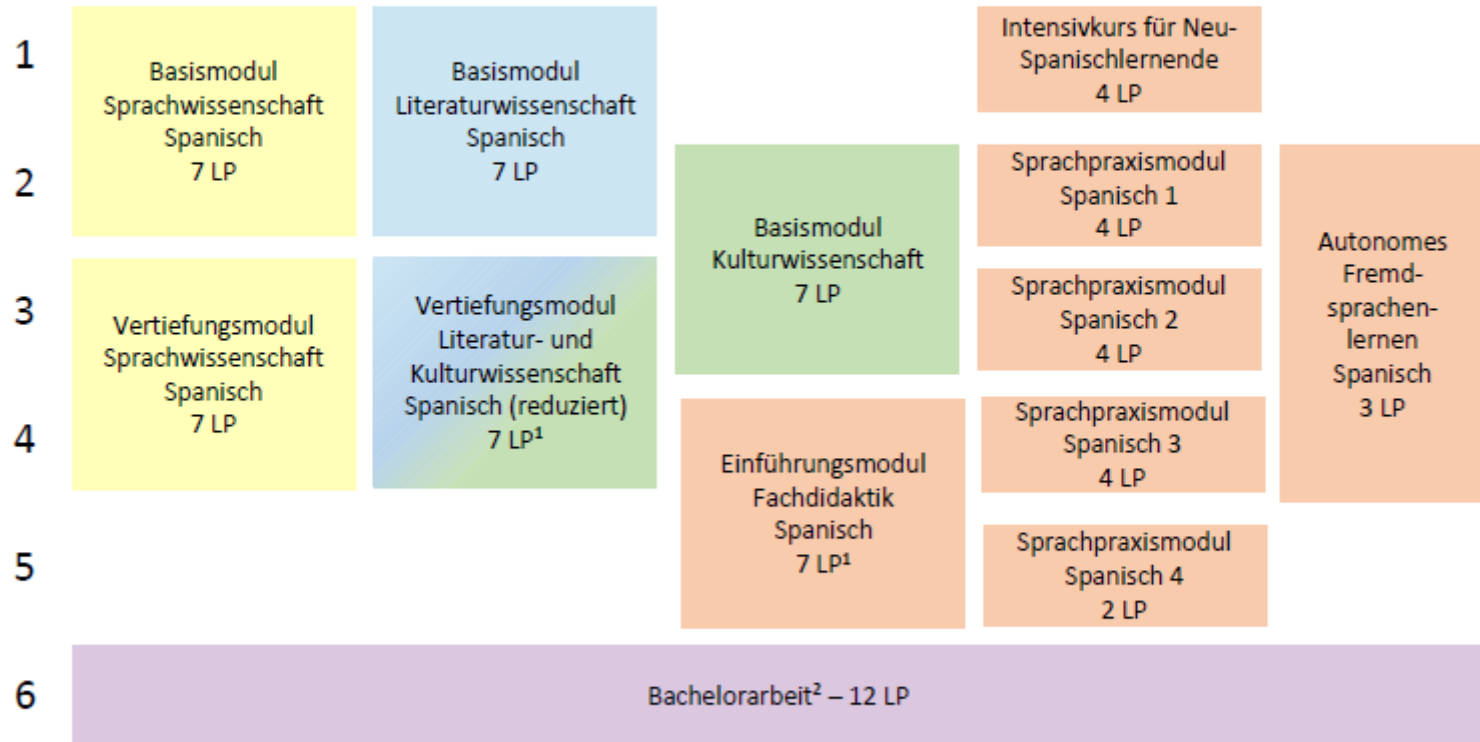
²Die Bachelorarbeit kann im 1. oder 2. Kernfach geschrieben werden.

Spanisch (Romanistik/ Eine Sprache): 2-Fächer Bachelor

Exemplarischer Studienverlaufsplan

Kernfach (63 LP) – wenn Spanisch als neue Fremdsprache begonnen wird

Sem.



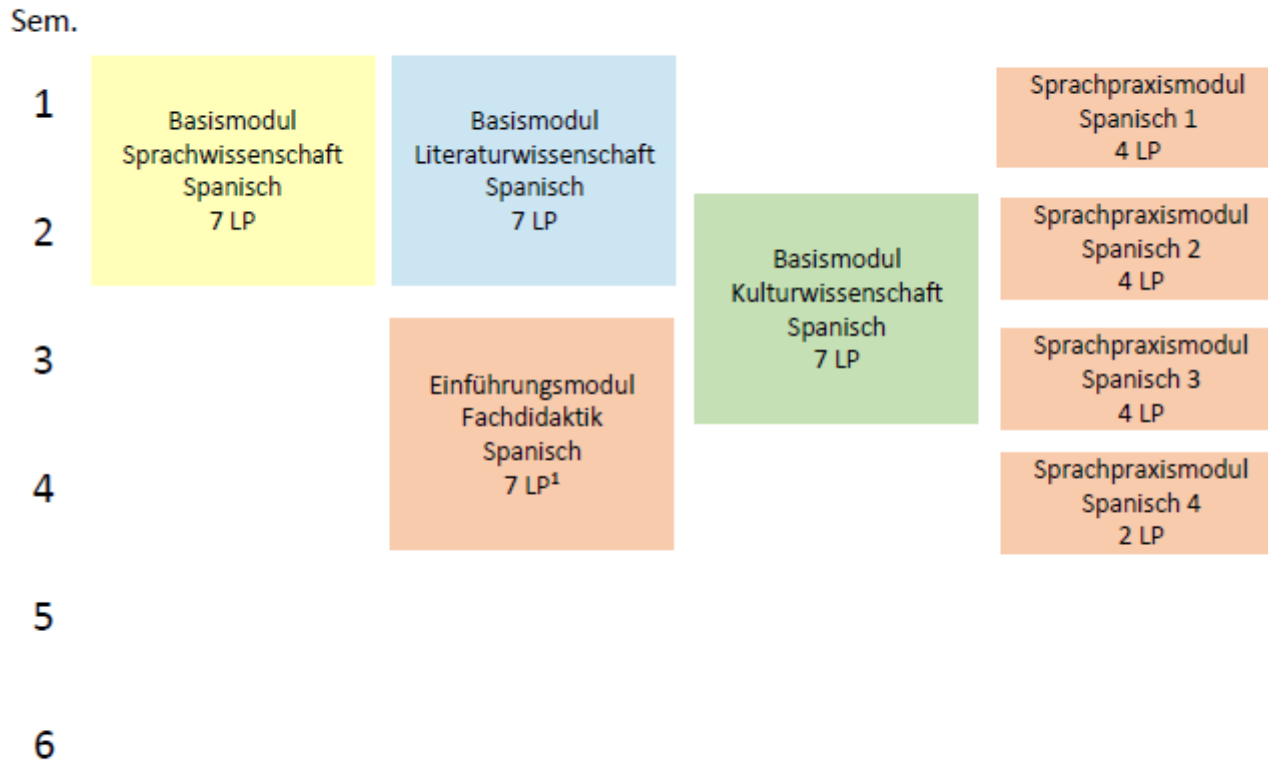
¹bei Lehramtsoption; bei fachwissenschaftlicher Option alternativ: Vertiefungsmodul Literatur- und Kulturwissenschaft im Umfang von 11 LP sowie Wahl einer vertiefenden Lehrveranstaltung aus dem Angebot des Wahlpflichtmoduls ROM-VM-WAHL3.

²Die Bachelorarbeit kann im 1. oder 2. Kernfach geschrieben werden.

Spanisch (Romanistik/ Eine Sprache): 2-Fächer Bachelor

Exemplarischer Studienverlaufsplan

Nebenfach (42 LP)

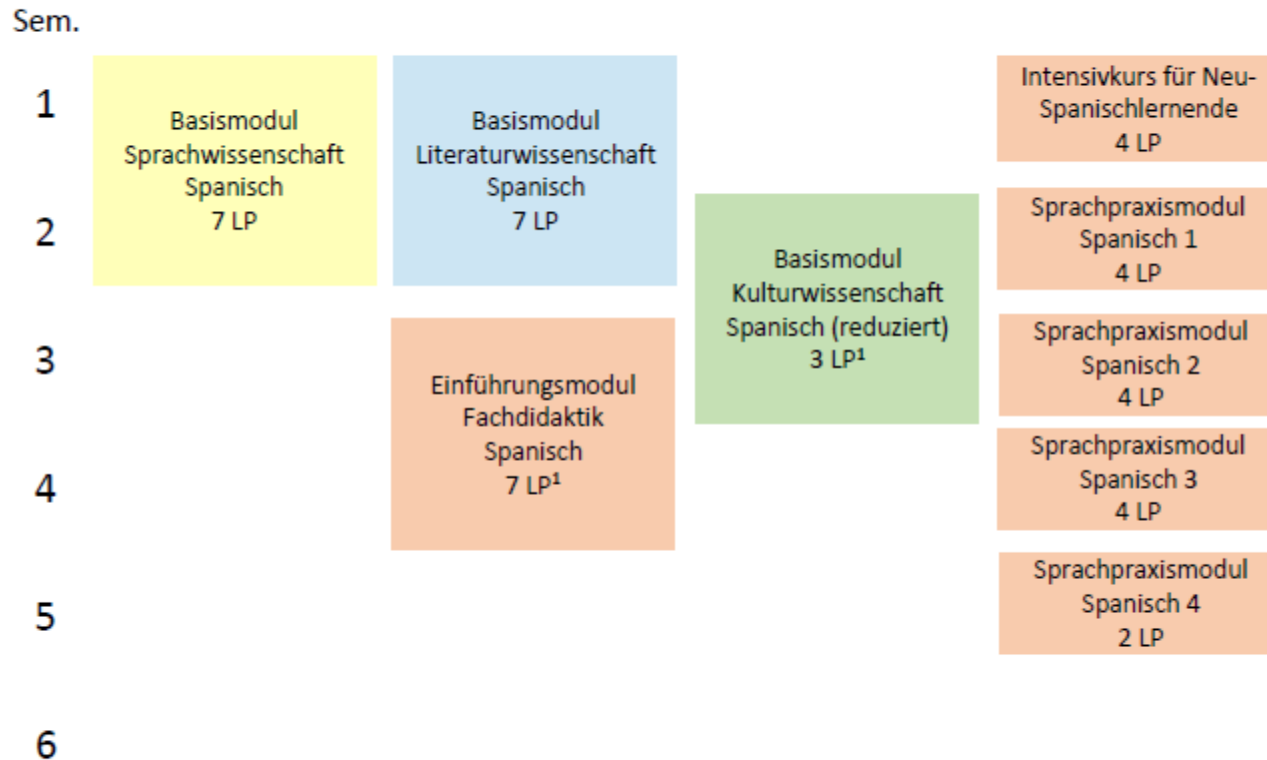


¹Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen bei Lehramtsoption; bei fachwissenschaftlicher Option alternativ: Wahl von vertiefenden Lehrveranstaltungen in Sprachwissenschaft / Literatur- und Kulturwissenschaft aus dem Angebot der Wahlpflichtmodule ROM-VM-WAHL3 und ROM-VM-WAHL4.

Spanisch (Romanistik/ Eine Sprache): 2-Fächer Bachelor

Exemplarischer Studienverlaufsplan

Nebenfach (42 LP) – wenn Spanisch als neue Fremdsprache begonnen wird



¹bei Lehramtsoption; bei fachwissenschaftlicher Option alternativ: Basismodul Kulturwissenschaft im Umfang von 7 LP sowie Wahl einer vertiefenden Lehrveranstaltung aus dem Angebot des Wahlpflichtmoduls ROM-VM-WAHL3.

Studienangebot Spanisch (WiSe 2022/23)

- Einführung in die romanische Sprachwissenschaft
 - Einführungsveranstaltungen
 - Di. 14:15 - 15:45 (Yves D'hulst) oder
 - Di. 16:15 - 17:45 (Valentin Rose)
 - Tutorium
 - Do. 08.30 (Maren Brieber, oder
 - Do. 12:15 (Roxanne Krüger)
- Einführung in die Literaturwissenschaft (Spanien / Lateinamerika)
 - Einführungsveranstaltung
 - Do. 08:30-10:00 (Susanne Schlünder):
 - Tutorium
 - Fr. 10:15-11:45 (Roxanne Krüger)

Studienangebot Spanisch (WiSe 2022/23)

- Intensivkurs für Neu-Spanischlernende
 - Di. 14:15-15:45 und
Do. 14:15-15:45 (Alejandro González Villar)
 - Tutorium
 - Mi. 10:15-11:45 (Hanna Meiners)

- Grundkurs Spanisch I
 - Grupo A (Anfänger mit Vorkenntnissen) (ab A2-Niveau)
 - Di. 10:15-11:45 und
Do. 10:15-11:45 (Alejandro González Villar)
 - Grupo B (Anfänger mit Vorkenntnissen) (ab A2-Niveau)
 - Di. 12:00-13:30 und
Do. 12:00-13:30 (Alejandro González Villar)
 - Tutorium
 - Mi. 14:15-15:45 (Hanna Meiners)

Studienangebot Spanisch (WiSe 2022/23)

- Von der Schule an die Uni: Studieren lernen (Schritt 1)
(Orientierungsveranstaltung für Studienanfänger*innen)
 - Mo. 12:00-13:30 (Annette Clamor, Anneke Thiel)
 - asynchron Einführungsveranstaltungen UB 1 (siehe Stud.IP,
Digitale Einführungsveranstaltung für die neueren Philologien)